

LA STAMPA

58 **Granda Estate** | LA STAMPA | SABATO 18 AGOSTO 2007

GRANDA ESTATE

Bagnasco domani è a colori

Kermesse. Il centro del paese invaso da quindici pittori giocolieri, mimi, bancarelle, orchestre e tanti clown

SABINA CRAVERO
BAGNASCO

A passeggio per l'antica via maestra, con gli occhi pieni di stupore: anche nell'angolino più nascosto, domani Bagnasco sarà «a colori». Non c'è altra formula per definire una manifestazione che coinvolge i visitatori con mille attrattive, ideata e portata avanti da Piero Fornaseri. I «coloris» sono innanzitutto quelli dei 15 pittori, i protagonisti, all'opera sotto gli occhi dei passanti. Tromp l'oeil e piccoli murales prendono forma sulle case, insieme a saggi di street art su tavola. La prima opera del 2007 è già stata realizzata dal maestro Bardelli di Varese, all'inizio dell'abitato, con una scena del Bal do Sabre. Nel 2006 il maestro Carattoli ne ha fatta una all'ingresso opposto: per chi transita sulla statale, sono il benvenuto da parte di un borgo iscritto all'associazione italiana «Paesi Dipinti».

Domani sarà come attraversare uno spettacolo multiforme. Fabio Bonelli, dalla scuola d'arte di Genova, è un mimo di «sgrido». Il clown Bingo e il giocoliere Francesco cattureranno grandi e piccoli. Il folletto

Granda

A fari accesi in bicicletta sulla Balconata

Si chiama «Balconotte» perché si pedala di notte per 20 km lungo la Balconata, percorso in costa tra le frazioni alte di Ormaia. La strada sale ma è asfaltata nel primo tratto, poi prosegue su sterrato. L'iniziativa è aperta a tutti, per i bimbi c'è un traghetto speciale. La cicloturistica chiude per quest'estate l'«Urukku bike tour» e attende stasera più di cento iscritti, armati di caschetto, certificato medico e voglia di stare insieme. L'illuminazione c'è, ma si viaggia a fari accesi dove qualcuno fa sempre folklore con impianti luminosi stravaganti. Al ritorno, pasta party alla boccioflia e concerto della Molluca Band. Costo iscrizione sul posto, 20 euro.

Graziano con le sue folle in (plastica) blu ha pure contagiato i ragazzi delle scuole, che espongono lavori nel chiostro della chiesa di Sant'Antonio. Qui, sulla piazza gremita di bancarelle artigianali e degustazioni di frittelle, gli eccitati Rossinioli aprono le danze nel pomeriggio. Tra tanto colore, il bianco e nero trionfa nella mostra «Passaggio d'uomo a Bagnasco», opera della fotografa Marisa Prandi che ha raccolto in via Scarrone scatti d'epoca, ritratti, immagini corali di una comunità in evoluzione. La festa prosegue lungo via Basteris, piena di sorprese, molte preparate da ingegnosi volontari. Turtine, granite, dolci, rari e fatti in casa; la musica di orchestre itineranti e del complesso New Swing. Sei pittori liguri espongono le loro tele all'ombra di un portico. Laddove c'è spazio prosegue il mercatino, per sfociare nella grande piazza Santa Margherita, in cerchio ad applaudire il concerto pomeridiano dei Disamistade.

Alla fine del «viaggio», a chi dispiace lasciare la valle, il parco manifestazioni offre una polenta. Un gigante castello gonfiabile non lascerà indifferenti i bimbi che vogliono ancora giocare.



L'evento
Ideato e portato avanti da Piero Fornaseri è caratterizzato da mille attrattive

La scheda

Arte
Tromp l'oeil, murales
Prenderanno forma su case del paese

Opera
Bal do Sabre
Una scena riprodotta all'ingresso dell'abitato

Plastica
Folletto Graziano
Originali sculture blu